

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №5 «Дельфин» г. Усть – Джегуты»

ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №5
Детский сад «Дельфин»
М.Ф. Чикатуева

Приказ № 18 от «12» января 2026г

ПРОЕКТ

«ХОРОВОД ДРУЖБЫ НАРОДОВ КАРАЧАЕВО- ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ»



2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт проекта.....	3-4
2. Введение	4-5
3. Актуальность и описание проблемы.....	5-7
4. Цели и задачи проекта	7-8
5. Участники проекта	8
6. Этапы реализации проекта.....	8-10
7. Содержание проекта.....	10-17
8. Ожидаемые результаты проекта	17-18
9. Литература.....	18

1. Паспорт проекта	Наименование проекта Педагогический проект «ХОРОВОД ДРУЖБЫ НАРОДОВ КЧР» по формированию этики межнационального общения детей дошкольного возраста Тип проекта информационный, творческий, По содержанию – интегративный, По продолжительности - долгосрочный (январь – декабрь 2026г.)
--------------------	---

2.Описание проблемы, на решение которой направлен проект	Реализация данного проекта позволит приобщить ребенка к культуре своего народа, осознать свои корни, национальные истоки, сформировать должную веротерпимость, межнациональную толерантность, культуру общения; получить представления о национальностях, проживающих на территории Карачаево - Черкесии, узнать их быт, культуру, традиции.
3. Цели и задачи проекта	Цель: формирование этики межнационального общения у детей Задача проекта: - формировать у ребенка начала национального самосознания на основе приобщения к народной культуре, обучению родному языку; - приобщать к культуре своего и других народов через познание народной мудрости, национальных традиций и обычаев, высокохудожественных произведений талантливых национальных поэтов и писателей, композиторов, художников, мастеров народных промыслов; - развивать творческие способности ребенка на основе приобщения к национальному искусству народов КЧР; - обогащать личный, позитивный опыт ребенка межличностного общения с представителями разных национальностей; - воспитывать эмоционально-положительное отношение к родному народу и людям ближайшего национального окружения, межнациональную толерантность; - развивать интерес к семейным национальным традициям.

4. Участники проекта	Воспитанники 4-6 лет, родители (законные представители); педагоги: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования, учитель-логопед
5. Ожидаемые результаты Реализация данной технологии позволит:	- воспитать свободную, творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки, способной ориентироваться в современном мире, жить в мире и согласии со всеми народами; - приобщить ребенка к культуре своего народа и получить представление о людях других национальностей, их жизни, быте, культуре и традициях; - поможет в формировании таких нравственных качеств личности, как дружелюбие, отзывчивость, уважение к людям других национальностей.

6. Этапы реализации проекта

I этап – подготовительный (январь-февраль 2026 г.)

- ☐ Сбор, изучение и анализ научно-методической, психолого-педагогической, этнографической литературы, публикаций в фондах городских библиотек, сети «Интернет» по формированию этики межнационального общения у детей дошкольного возраста.
- ☐ Тщательный отбор познавательного материала о людях разных национальностей, проживающих в мире, России, КЧР: месте их жительства; быте (жилище, предметы быта, национальная кухня); труде, с учетом специфики местности; языке, народном творчестве (фольклор, подвижные игры); искусстве (песни, танцы, национальные костюмы, произведения художественной литературы, декоративно-прикладного искусства).
- ☐ Подбор народного фольклора (потешки, попевки, пословицы, поговорки, загадки, сказки, заклички, приговоры, считалки), художественной литературы (рассказы, стихи).

- ☐ Накопление исторического материала: предметов быта разных народов, образцы национальных костюмов и орнаментов, декоративно-прикладного искусства.
- ☐ Создание банка данных о народах, проживающих в России и КЧР (быте, традициях, культуре, творчестве, обычаях). Создание фонотеки, видеотеки с записями песен, мелодий, выступлений народных коллективов.
- ☐ Составление перспективного плана работы по 4-м модулям: познавательному, художественно-творческому, музыкальному, игровому.
- ☐ Разработка методических рекомендаций, конспектов занятий, тематических дней, досугов, праздников для детей разных возрастных групп по знакомству дошкольников с местожительством, бытом, трудом, обычаями, культурой и традициями народов проживающих в КЧР
- ☐ Разработка альбома «Дружат дети всей земли», дидактического материала для практической работы с детьми по теме проекта.
- ☐ Создание дружеской, эмоционально-положительной обстановки в группе, детском саду.
- ☐ Изучение национального состава семьи каждого ребенка, группы, ДОУ.
- ☐ Проведение мониторинговых исследований по выявлению отношения детей, родителей, педагогов к людям разной национальности, по реализации проекта «Хоровод дружбы народов КЧР».
- ☐ Привлечение родителей воспитанников к подбору исторического материала разных народов КЧР.

II этап – практический (март – октябрь 2026г.)

- ☐ Проведение обучающих консультаций, педсоветов, семинаров-практикумов, мастер-классов для педагогов и родителей по внедрению и осуществлению педагогического проекта «Хоровод дружбы народов КЧР» по формированию этики межнационального общения у дошкольников.
- ☐ Создание игровой среды, и превращение ее на время в местожительство людей определенной национальности: внесение предметов быта, кукол в национальных костюмах, оформление помещения с учетом национального колорита народов проживающих в Карачаево-Черкесии.
- ☐ Организация творческих встреч с писателями, поэтами, художниками), творческими национальными коллективами.

☐ Организация и проведение выставки детских рисунков «Дружат дети всей Земли», конкурса «Национальная кукла», экскурсии в этнографические музеи разных народов, проживающих на территории КЧР, очно и онлайн.

III этап – заключительный (ноябрь – декабрь 2026 г.)

☐ Анализ и обработка полученных результатов мониторинговых исследований по выявлению отношения детей, родителей, педагогов к людям разной национальности, по реализации педагогического проекта «Хоровод Дружбы народов КЧР».

☐ Информирование педагогической общественности, родителей воспитанников, жителей микрорайона о ходе реализации педагогического проекта «Хоровод дружбы народов КЧР», о полученных результатах мониторинговых исследований, через выступления на педсоветах, рабочих совещаниях, родительских собраниях, информационные стенды.

☐ Выпуск информационного буклета с фотографиями «Дружат дети всей земли», рекламных буклетов, рекламно-информационных плакатов, листовок.

☐ Создание ролика о ходе проведения проекта и демонстрация его на сайте детского сада и во всех пабликах.

7. Содержание проекта

Все содержание проекта заключено в четырех блоках: познавательном, художественно-творческом, музыкальном, игровом. Все блоки тесно взаимосвязаны.

Познавательный блок предполагает формирование представлений о разных народах с учетом национальной принадлежности детей: о месте жительства, о труде взрослых специфики местности; о народном устном творчестве, т.к. в нем заложены истоки этнического самосознания и национального характера; о народном декоративно-прикладном искусстве.

Осуществляется на занятиях, в кружках и в совместной деятельности. Сюда входит знакомство с местожительством, с устным народным творчеством, ознакомление с бытом: жилище, утварь, национальное блюдо, национальный костюм и др.

Работа строится с учетом возрастных особенностей, детей знакомят с культурой, бытом, традициями народов КЧР, в старших группах, представления детей расширяются знаниями о людях других национальностей, на основе анкетирования. К 7-ми годам дети знакомятся с 5-ю народами республики.

В ходе ознакомления с традициями разных народов, дети познают секреты национальной кухни, особенно им нравится участвовать в приготовлении национальных блюд, а затем угощать друг друга и взрослых.

Так как, ребенок лучше развивается на основе ярких впечатлений, одной из эффективных форм для осуществления работы по познавательному блоку, нам представляется через творческие встречи с интересными людьми. Знакомство с творчеством поэтов и писателей разных национальностей, духовно обогащает жизнь детей, они с удовольствием разучивают их стихи, которые в доступной, непринужденной форме повествуют о жизненных ценностях, воспитывают в детях патриотизм, человеколюбие, дружелюбие.

Художественно-творческий блок осуществляется через разные виды деятельности. Через изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию), дети знакомятся декоративно-прикладным искусством, народным орнаментом, вышивкой, национальным костюмом разных народов. В своих рисунках дети отражают колорит, самобытность народов Карачаево-Черкесии.

Посещая творческие выставки и художественные музеи наши ребята знакомятся с творчеством разных народных художников, видят, как можно с помощью различных выразительных средств, передать дух и характер народа, ярко и образно запечатлеть быт и природу родного края.

Через инсценирование сказок народов КЧР (русских, черкесских, абазинских, карачаевских и ногайских) дети не только знакомятся со сказками разных народов, но и ищут точки соприкосновения сходства и различия, параллели между сказками. Так, на примере русской народной сказки «Теремок» и черкесской народной сказки «Как отец сыновей учил уму разуму», ребята определяют, что эти сказки похожи по замыслу, но каждая из них передает свой, присущий данному народу колорит. Опираясь на народную мудрость, дети обогащают свой внутренний мир, учатся любить и ценить все окружающее, уважать народа своего края и всего мира.

Музыкальный блок включает: слушание народных мелодий, пение, разучивание танцев народов КЧР с использованием схем моделей элементов движений и кратким его описанием, а так же обучение игре на музыкальных инструментах.

Для слушания подбираются народные мелодии в обработке современных народных композиторов. Материал собирается в буквальном смысле по крупицам. В ходе организованных концертов, дети знакомятся с танцами разных народов: русского, карачаевского, абазинского, ногайского и черкесского, с их этническим своеобразием. Игровой блок осуществляется

через двигательную деятельность, на основе подбора народных подвижных игр, дидактических игр и игр с куклами в национальных костюмах. Введение перечисленных игр, расширяет жизненный багаж ребенка, его двигательный опыт. Детские народные игры позволяют ближе познакомиться со сверстниками разных национальностей, помогают лучше понять их характер, повышают интерес к жизни и культуре разных народов.

Принципы реализации проекта:

- Принцип гуманизации: направлен на воспитание гражданских качеств дошкольников, предполагая ориентацию на высшие общечеловеческие ценности – любовь к семье, к малой и большой Родине.
- Принцип доступности: содержание проекта соответствует возрастным особенностям дошкольников.
- Принцип комплексности: каждая тема реализуется через комплекс различных видов деятельности ребенка: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие.
- Принцип интеграции: предполагает содружество с семьей, преемственность с общественными организациями.

Актуальность. Данный проект предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к народной культуре. Основная цель – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию народов Карачаево - Черкесии, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт народа КЧР, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.

Теоретическую основу проекта составляет известное положение о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам

патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

Исходя из данных теоретических оснований, следует:

- окружающие предметы, воспитывающие в ребенке чувство красоты, любознательность, должны иметь национальную специфику. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что это – часть его великого народа;
- необходимо широко использовать все виды фольклора: сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д. В устном народном творчестве сохранились особенные черты национального характера, его нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости и т.д. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, педагог приобщает их к общечеловеческим и национальным ценностям. В народном фольклоре особое место занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому национальный фольклор, является богатейшим источником для познавательного и нравственного развития детей;
- большое место в приобщении детей к народной культуре занимают праздники и традиции. В них сфокусированы накопленные веками наблюдения за поведением птиц, растений, погодными явлениями и т.д, очень важно знакомить детей с народным прикладным искусством и декоративной росписью. Национальное декоративно-прикладное искусство: игрушки, росписи, костюмы и пр., обладает ярким национальным колоритом и безусловной художественной ценностью.

1.3.Целевые ориентиры.

Ожидаемые результаты проекта.

- Ребенок проявляет интерес к малой родине.
- Хорошо ориентируется в ближайшем окружении (детский сад, дом, поликлиника, школа и др.). Знает и стремится выполнять правила поведения в общественных местах .

- Ребенок проявляет любознательность по отношению к большой и малой родине - истории, природе, достопримечательностям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с историей, традициями разных народов КЧР.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению организуются в режиме дня в двух основных моделях:

- совместная деятельность взрослого и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность – решение образовательных задач осуществляется в виде образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

образовательная деятельность (ОД) реализуется:

- через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы)
- через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной (познавательной) литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Для обеспечения целостности представлений ребенка о родном крае используется комплексно – тематический подход, который отражает определенный фрагмент действительности и задающий общий контекстный смысл, соответствующий интересам и возрастным возможностям детей.

Формы работы:

- основная форма работы – совместная деятельность;
- индивидуальные и групповые беседы;
- дидактические, подвижные, сюжетно – ролевые игры;
- интегрированная деятельность;
- экскурсии, видеоуроки;
- творческие встречи;
- посещение выставок и музеев.

2.2. Блоки работы по реализации проекта «Хоровод дружбы народов КЧР».

1. БЛОК – Национальный быт.

Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребёнка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

2. БЛОК - Знакомство с народным фольклором: сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки и т.д.

В народном песенном фольклоре чудесным образом сочетается слово и музыкальный ритм. В устном творчестве как нигде отражаются черты народного характера, присущие ему нравственные ценности –представления о добре, красоте, правде, верности . Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. БЛОК - Знакомство с традициями и обрядовыми праздниками.

Обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека. В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времени года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Эта народная мудрость, сохранённая в веках, должна быть передана детям.

4. БЛОК - Знакомство с народным искусством.

Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в сознании предметов, необходимых в труде и быту. Однако в этом мире утилитарных вещей отражалась духовная жизнь народа, его понимания окружающего мира- красоты, природы, людей. Народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, порождала самобытные образы. Так порождалась сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде, узоры в кружеве и вышивке, причудливые игрушки.

5. БЛОК - Знакомство с играми народов КЧР.

Народные игры привлекли внимание не только как жанр устного народного творчества. Заключающийся в них огромный потенциал для физического развития ребёнка и двигательной активности детей.

Этапы реализации проекта

Проект носит образовательный, общекультурный, деятельный характер, включает четыре этапа и отражает различные направления процесса приобщения детей к национальной культуре.

Понедельный перспективный план реализации проекта

(январь — декабрь 2026г.)

- Формы работы: беседы, рассматривание иллюстраций, прослушивание, игры, рисование, лепка, аппликация, музыкальные занятия, встречи с гостями
 - Итог месяца: выставка/мини презентация для родителей.
-

январь «Наша Родина Россия»

Неделя 2 Подбор литературы, материалов, составление проекта

Неделя 3–4 «Наша Родина Россия» (все, кроме ясельной, группы)

- Беседа с глобусом и картой: «Где мы живем? Что такое Родина?»
- .ОД «Россия – наш общий дом» (флаг, герб, гимн, президент, столица).
- .Дидактические игры: «Собери флаг», «Найди герб России».
- Коллективная работа: оформляем контур карты на «Стене единства».

Февраль «Мы живём в КЧР»

Неделя 1–2: «Наш родной край» (все, кроме ясельной и младшей, группы)

- Беседа: «Где мы живём? Карта КЧР» (показ на карте, флаги, герб).
- Рассматривание фото: города и сёла КЧР, природа.
- Рисование: «Горы и реки моего края» (гуашь, кисть).
- Дидактическая игра: «Найди флаг КЧР».
- Родительские собрания по группам «Семейный альбом (знакомство с историей своей семьи)»

Неделя 3–4: «Народы КЧР»

- День защитника отечества, СВО. (все группы)

«Масленица» (все группы)

- Беседа: «Люди, каких национальностей, проживают в нашей республике?» (русские, карачаевцы, черкесы, абазины, ногайцы) (все группы)

- Рассматривание национальных костюмов (иллюстрации, реальные образцы (все группы)
 - Аппликация: «Украсим платье узором» (шаблоны костюмов, цветная бумага. (все группы)
 - Подвижная игра: «Перетяни канат» (командная) (старшие группы)
 - Встреча с родителями: рассказ о своей национальности (по желанию).
(все группы)
-

Март «Языки и слова дружбы»

Неделя 1–2: «Слова приветствия»

- Беседа: «Как здороваются в разных народах?» (здравствуйте — сау бол, шъупсэу и т. д.).
- Разучивание 3–4 фраз на карачаевском, черкесском, русском языке.
- Игра: «Поздоровайся по разному» (с поклоном, рукопожатием, улыбкой).
(Ст. группы)
- Лепка: «Дружные ладошки» (пластилин, пескография, отпечатки рук).
(Мл. группы)
- Аудио: прослушивание народных песен на разных языках. (все группы)

Неделя 3–4: «Пословицы и поговорки»

- праздник «Ураза-Байрам» (все группы)
 - Беседа: «Что такое пословица? Почему их помнят?»
 - Разбор 2–3 пословиц о дружбе (на русском и родном языке) (все группы)
 - Игра: «Продолжи пословицу» (воспитатель начинает — дети заканчивают).
 - Беседа «Как я понимаю пословицу „Друг познаётся в беде“».
 - Родительский уголок: подборка пословиц народов КЧР.
-

Апрель «Народные праздники»

Неделя 1–2: «Пасха»

- Знакомство с праздником
- Рассматривание иллюстраций, видеоролики о празднике. (все, кроме ясельной, группы)
- Раскрашивание декоративного яйца (все группы)
- Изготовление праздничного кулича (все, кроме ясельной, группы)
- Праздник весны и труда (1 мая) (все группы)

Неделя 3–4: «День родного языка»

- Беседа: почему важно знать свой язык?
 - Разучивание 2–3 слов на карачаевском, абазинском, русском (мама, папа, солнце, дружба).
 - Игра: «Угадай слово по картинке» (карточки с предметами) (все группы)
 - Рисование: «Моё любимое слово» (образ слова в рисунке) (старшие группы)
 - **Гостиная:** Встреча с бабушками и дедушками, их рассказ о своем детстве) (все, кроме ясельной, группы)
-

Май: «Традиции гостеприимства»

Неделя 1–2: «Гостевой этикет»

- Беседа: «Как встречают гостей в КЧР?» (айран, хлеб, уважение к старшим) (средние и старшие группы)
- Сюжетно ролевая игра: «Угощаем гостей» (кукольный театр, посуда).
- Лепка: «Чайный сервиз» (пластилин, стеки).
- Прослушивание: мелодия для чаепития (народные инструменты).
- Домашнее задание: вместе с родителями приготовить национальное блюдо, фотоотчёт).

Неделя 3–4: «Национальные блюда» (все, кроме ясельной , группы)

- Беседа: «Что готовят в наших семьях?» (хычины, халва, борщ, либжа,).
- Рассматривание картинок национальных блюд.
- Игра: «Узнай по вкусу» (дегустация безопасных продуктов: мёд, орехи, сухофрукты)
- Выставка: «Рецепты нашей семьи» (фотографии блюд от родителей).

Июнь «Народные промыслы и ремёсла»

Неделя 1–2: «Рукоделие»

День России , День любви и верности

- Беседа: ««Дружба народов в нашей стране, «День Республики»
- Рассматривание образцов (шерстяные носки, вышитые салфетки).
- Рисование: «Россия, КЧР-Родина моя» (все группы)

Сентябрь : «Фольклор и сказки» (все группы)

Неделя 1–2: «Сказки народов КЧР» (все группы)

- Чтение: 1–2 сказки (например, «Как мальчик стал героем» — карачаевская). «Кузнечик» - черкесская сказка, «Жихарка» р.н.с.
- Обсуждение: «Что хорошо, что плохо?», «Почему герой победил?».
- Театрализация: инсценировка отрывка (костюмы из бумаги).
- Рисование: «Мой любимый герой сказки».
- Памятка для родителей «Как знакомить детей с произведениями искусства художников, писателей и композиторов КЧР»

Неделя 3–4: «Песни и мелодии»

- Беседа: «Какие песни поют в ваших семьях?»
- Прослушивание: 2–3 народных песен (на разных языках).
- Музыкальное занятие: разучивание песни о дружбе.
- Игра: «Угадай инструмент» (бубен, трещотки, гармонь — по картинкам/звукам).

- Творчество: изготовление шумовых инструментов (барабан из банки, погремушка из крупы, работа с родителями)

Октябрь: «Игры и забавы»

Неделя 1–2: «Подвижные игры»

- Беседа: «Как играли дети раньше?»
- Игры:
 - о «Джигит» (бег с эстафетной палочкой);
 - о «Горелки» (русская народная);
 - о «Найди пару» (по цвету платка).
- Эстафета: «Соберем урожай» (перенос мячей в корзине).
- Фотосессия: дети в национальных костюмах играют.

Неделя 3–4: «Сюжетно ролевые игры»

- Игра: «Ярмарка» (продажа изделий ремёсел, обмен «товарами»).
- Игра: «Аул» (строительство из крупного конструктора, распределение ролей).(младшие и средние группы)
- Рисование: «Моя игра» (зарисовка любимой игры).
- Конкурс: «Лучший игрок недели» (награждение смайликом).
- Подготовка к празднику «День народного единства» с привлечением родителей (все группы)

Ноябрь: «День народного единства»

Неделя 1–2: Подготовка к празднику:

- Репетиции: песни, танцы, сценки (все группы)
- Оформление зала: флаги, детские рисунки, поделки, растяжки и т.д.
- Оформление альбома «Дружба народов КЧР»
- Приглашение родителей и гостей.

- Открытие: приветствие.
- Выступления детей (песни, танцы, сказки).
- Выставка работ: «Руки мастера» (поделки, рисунки).
- Дегустация: национальные блюда от родителей.

Неделя 3-4: Подведение итогов

- Общее родительское собрание «Что мы узнали за год?»
- Просмотр фото и видеоотчёта.
- Анкетирование родителей по теме проекта
- Оформление общего проекта (все группы)

Результаты проектной деятельности:

- У детей сформированы начальные представления о культуре разных народов, живущих в России
- Дошкольники с удовольствием приобщаются к истокам различных культур через их традиции, обычаи, фольклор, подвижные игры
- Дети проявляют чувства толерантности, уважения культуры и традиций своего и других народов
- Дошкольники с удовольствием отражают полученные знания в художественно-творческой деятельности
- Родители уважительно **относятся** к представителям других национальностей
- Родители активно участвуют в **проектной деятельности**

После обработки результатов анкетирования, предложенного родителям по окончании **проекта «Хоровод Дружбы народов КЧР»**, было выявлено, что родителям понравилось принимать участие в **проекте** и они хотели бы продолжать деятельность по приобщению детей к культуре разных народов.

В связи с этим было принято решение продолжить **проектную** деятельность в ДОУ.